

2024  
2025

# JAZZ BLA BLA





Créé en 2019 avec l'association Massif Collectif, BLABLAJAZZ c'est à la fois l'envie de se rencontrer, d'écouter pour le côté «Jazz», et le besoin de partager pour la partie «Blabla».

Cette année, Massif Collectif se consacrera à la programmation de « Jazz en Terrasses » au mois d'août à Riom et nous leur souhaitons le meilleur !! N'hésitez pas à aller les soutenir !!!



*Véritable labo  
d'expérimentations  
musicales.*

Parce que le jazz est de la musique de métissage, BLABLAJAZZ ne s'interdit rien en matière de programmation ROCK, WORLD, BLUES, MUSIQUE ELECTRONIQUE, MUSIQUE CONTEMPORAINE... tout est possible pourvu que nous écoutions et que nous puissions en discuter ensemble. Nous espérons que cette nouvelle saison soit riche en découvertes, toujours animés par l'envie de vous voir curieux et enchantés.

*Espace de convivialité  
« enjazzé »*



# DINGOS DE

# REINHARDT

Les Dingos de Reinhardt, formés il y a tout juste deux ans, sont de véritables virtuoses qui jonglent entre les harmonies de Django et des explorations plus originales.

Leur musique est une invitation à un voyage sonore, de l'époque de Django à des horizons musicaux inattendus.



**Jeudi 5 décembre - 18h30-20h30**

**Centre Social & Culturel Le COURIAT**



**GRATUIT**  
**ouvert à tous**





Comme souvent, c'est au cours d'une jam que *Arnaud Motte* (guitare, chant), *David Fontaine* (basse) et *Elvin Mikaelian* (batterie) se rencontrent. Ils décident alors de lier leurs différents univers et d'écrire leur propre musique. L'alchimie se crée, **Seeking Seek** est né. Le trio mélange les racines du blues, à des sons plus actuels (*Rival Sons, Gary Clark JR*), en passant par le british blues des années 70 (*Cream, Hendrix*) et le blues rock d'Austin.



S'ensuivent de nombreux concerts en club et festivals (Roanne Blues Festival,...), des premières parties, dont celle de *Laura Cox*, et celle du guitariste de Chicago *Stephen Hull*. Leurs prestations live sont des moments intenses où se mêlent compositions personnelles, improvisations musicales et partages avec le public.

## Jeudi 2 janvier - 18h30-20h30

### Centre Social & Culturel Le COURIAT



**GRATUIT**  
**ouvert à tous**





TATU TRIO



Ça se passe quelque part entre Andalousie, Auvergne et Inde...

Une affaire de rencontre entre cordes, peaux et pas moins de six oreilles et 30 doigts.

Des mélodies animées par la pulsation vitale et rapide du flamenco ou de la bourrée.

Des mélodies qui s'enflamment spontanément ou s'alanguissent au gré de l'inspiration.

C'est du rapide, de l'intense, du sanguin, nerveux comme des doigts qui courent...

**Jeudi 6 février - 18h30-20h30**

**Centre Social & Culturel Le COURIAT**



**GRATUIT**  
**ouvert à tous**





Place au jazz Nouvelle-Orléans ! Avec ce quartet formé de *Gérald Pelletier* au trombone, *Sébastien Depeige* à la trompette, *Olivier Chabot* à l'hélicon, *François Brunel* au banjo et comme invitée *Maude Mentrel* au washboard.



**WHAT'S  
UP  
BRASS 4  
+1**

**Jeudi 6 mars - 18h30-20h30**

**Centre Social & Culturel Le COURIAT**



**GRATUIT  
ouvert à tous**

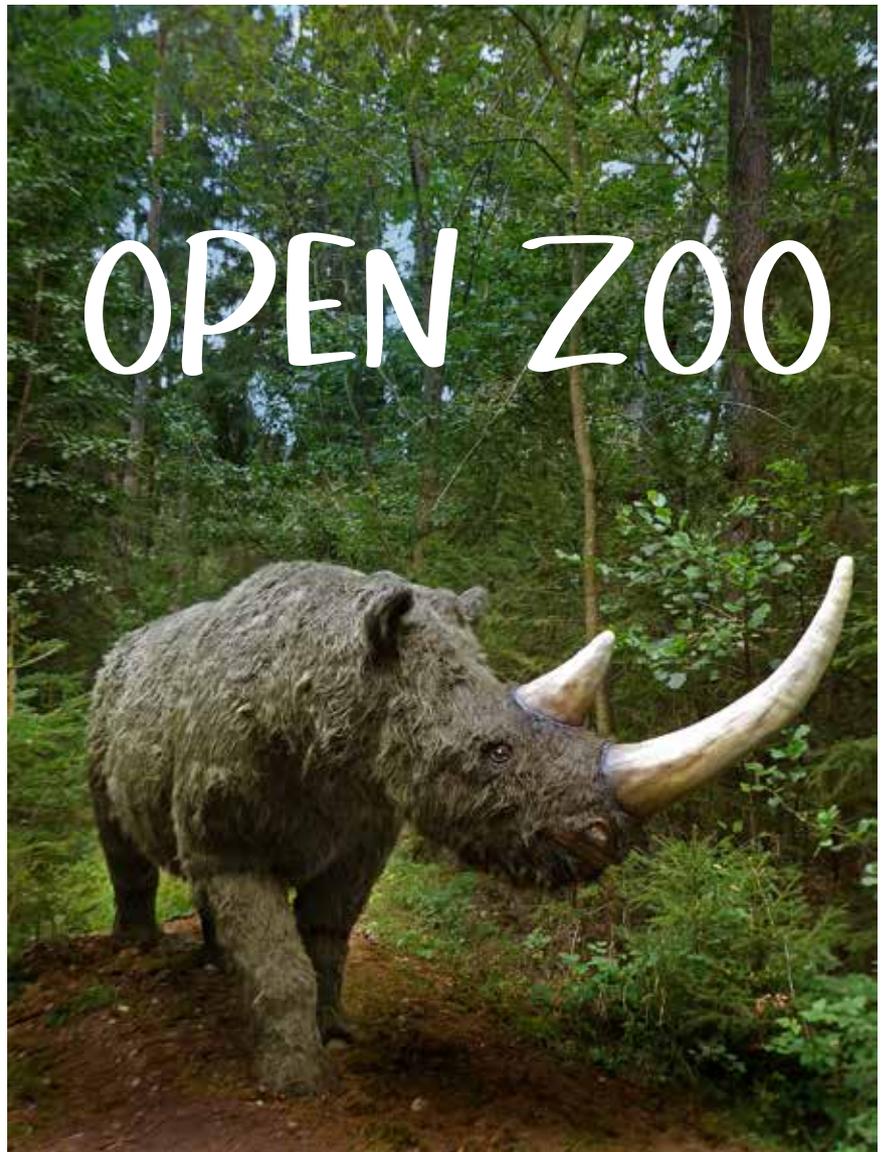




Ce nouveau trio Clermontois se trouve à la croisée des rythmes et des styles.

Né de la complicité entre *Gaspard Baradel*, *David Fontaine* et *Josselin Hazard*, ce trio atypique peut aussi bien utiliser des éléments d'un folklore imaginaire, d'un jazz parfois «saturé», au service d'une fusion très personnelle, ses compositions originales laissant toujours la part belle à la surprise et aux improvisations.

**Open Zoo** pourra présenter ici son premier Ep, enregistré très récemment.



**Jeudi 3 avril - 18h30-20h30**

**Centre Social & Culturel Le COURIAT**



**GRATUIT**  
**ouvert à tous**





# MICHEL & FELIX GENTILS

C'est aux États-Unis, le pays de la guitare folk, que le guitariste *Michel Gentils* débute sa carrière de compositeur, improvisateur, concertiste. De retour en France, il devient l'un des précurseurs de la guitare picking, et met au point des techniques nouvelles sur son instrument de prédilection : la guitare à 12 cordes, qu'il utilise comme un véritable instrument de soliste.



Pour cette soirée, il sera accompagné de son fils *Félix* avec qui il a créé un duo texte parlé et instrumental. La famille étant un socle pour notre association, nous avons un immense plaisir de faire revenir *Michel* et son fils dans cette aventure...

**Jeudi 1 mai - 18h30-20h30**

**Centre Social & Culturel Le COURIAT**

  
**GRATUIT**  
**ouvert à tous**





# LA FORROZADE

Que ce soit en plein air, dans un petit bar ou une grande salle de spectacle

**La Forrozade** recrée l'ambiance d'un bal forró du Nordeste du Brésil.

De la danse, des chants, des corps qui s'animent et de la joie partagée, voici le cocktail du groupe !



**Jeudi 5 juin - 18h30-20h30**

**Centre Social & Culturel Le COURIAT**



**GRATUIT**  
**ouvert à tous**



# RÉTROSPECTIVE





**ASSOCIATION DES CENTRES SOCIAUX  
& CULTURELS DU BASSIN DE RIOM**  
Place José Moron - 63200 Riom  
04 73 38 89 67



<https://centre-social.net>



[contact@centre-social.net](mailto:contact@centre-social.net)

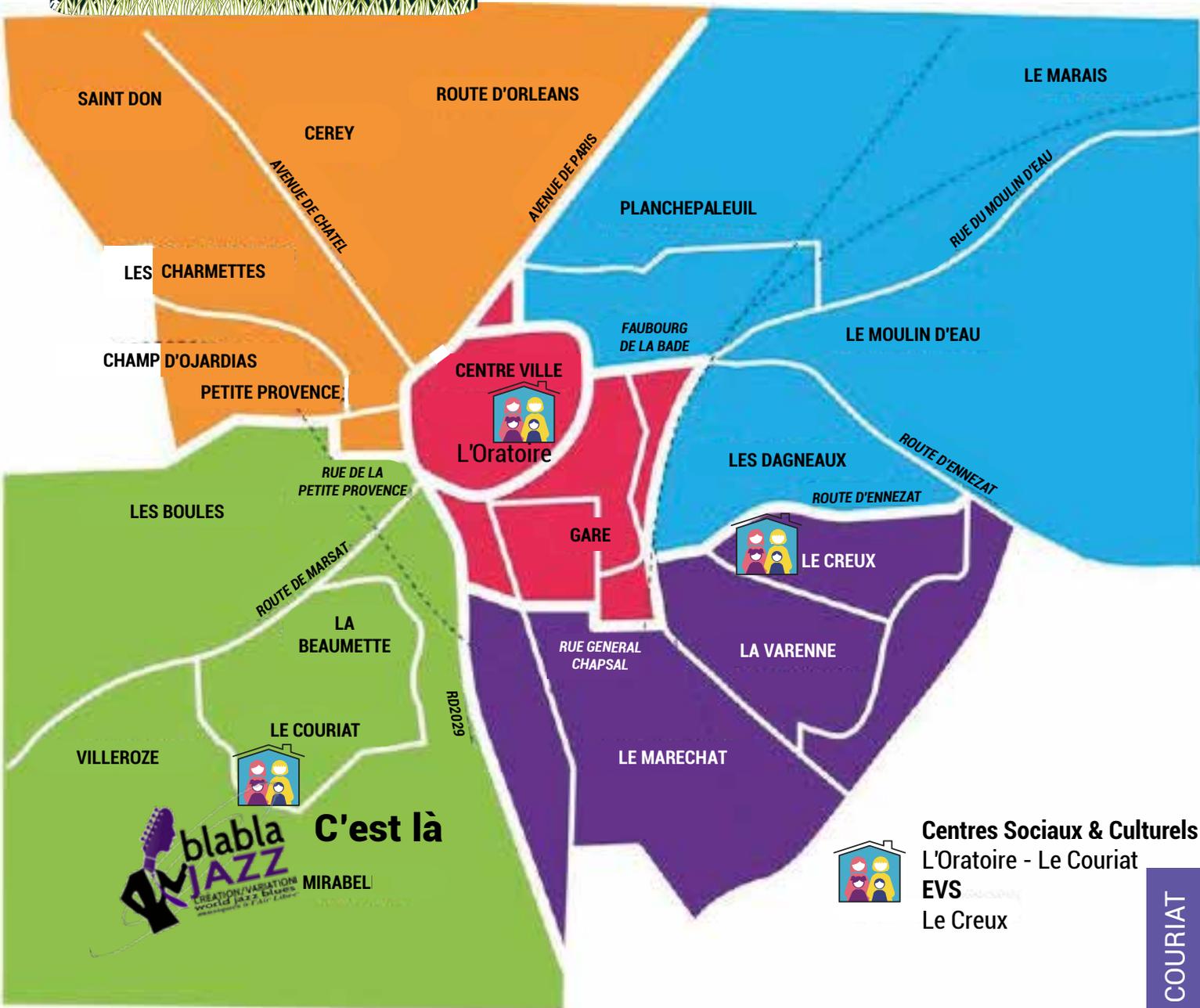


centres sociaux et culturels du Bassin de Riom



**Suivez nous !!!**





**blabla JAZZ** C'est là  
 CREATION/VARIATION world jazz & blues  
 management in Paris, London

**Centres Sociaux & Culturels**  
 L'Oratoire - Le Couriat  
 EVS  
 Le Creux



made in COURIAT